



ФЕДОР БОЛТИН,
председатель Комитета по культуре
Санкт-Петербурга

Петербург – киногерой

В феврале мы отмечаем сразу несколько памятных дат. Завтра исполняется ровно 300 лет со дня кончины первого российского императора и основателя Санкт-Петербурга Петра Великого. Понедельник, 10 февраля, – День памяти великого русского поэта А. С. Пушкина. Яркая жизнь выдающихся личностей всегда привлекала кинематографистов, а наш город, как место действия, находил свое отражение и воплощение на экране. Романтический и мистический, холодный и искрящийся, мрачный и светлый – Петербург сам стал главным героем кино.

Неудивительно, что в прошлом году было выдано более тысячи согласований на проведение съемок на улицах города. В Петербурге работали над созданием почти трехсот кинопроектов. У нас постоянно действует кинокомиссия, созданная по поручению губернатора Александра Беглова. А места съемок можно в режиме реального времени узнать на кинокарте. Большое число проектов рождается благодаря присутствию в городе крупных киностудий – «Лендок» и «Ленфильм». Начало 2025 года только подтверждает статус Петербурга как одной из мировых столиц кинематографа – съемки художественного исторического фильма «Ангелы Ладоги», большая премьера фильма о Пушкине в Михайловском театре, подготовка к проведению крупных международных кинофестивалей. В сегодняшнем выпуске – о Петербурге в кино и о кино в Петербурге.



КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
САНКТ — ПЕТЕРБУРГА

Камера! Мото

ДЕНИИЛ ФИЛАТОВ /

Рекордное число киносъемок в Петербурге за год. Несколько лет активно работает губернаторская кинокомиссия. Это способствует развитию кинокомпаний, продюсеров и сценаристов. В 2021 году количество кинопроектов выросло в 1,5 раза.



«КРАСНЫЙ ШЕЛК», РЕЖ. А. ВОЛГИН, 2025 Г.



С 2024 года все точки, где создают фильмы, нанесены на интерактивную кинокарту. Например, сегодня на Васильевском острове продолжаются съемки исторической драмы «Красавица», которая получила финансирование из бюджета города. Фильм рассказывает историю спасения знаменитой бегемотихи Ленинградского зоопарка и других животных в годы войны и блокады.

РОДИНА КИНО В РОССИИ

Именно Петербург можно назвать родиной отечественного кинематографа. Первый публичный киносеанс в Российской империи состоялся 4 мая 1896 года в летнем саду «Аквариум» на Каменноостровском проспекте. Позднее здесь расположился «Ленфильм». В нашем городе был снят первый отечественный фильм «Понизовая вольница» (1908 год).

Сегодня Петербург – один из мировых центров кино. У нас работают две крупные государственные киностудии – «Лендок» и «Ленфильм», а также частные кинокомпании. Ежегодно проходят международные и всероссийские кинофестивали: «Послание к человеку», Lendoc Film Festival, «Виват кино России!» и другие.

Петербург также стал первым городом, оказавшим поддержку отрасли кинопоказа, пострадавшей от пандемии



и недружественных действий западных прокатчиков. Полное финансирование было сохранено для городской сети государственных кинотеатров. С 2022 года совместно с Ассоциацией владельцев кинотеатров, объединяющей коммерческие сети, возрождена традиция школьных походов в кино. Город полностью субсидирует специальные показы для первоклассников, а также тематические киноакции.

СКОРО НА ЭКРАНАХ

По итогам 2024 года для съемок 276 проектов в Петербурге кинокомиссией было выдано более тысячи согласований. В 2021 году таких согласований было около 300, затем эта цифра ежегодно увеличивалась в 1,5 раза.

ор! Петербург!

АТОВ /info@spbdnevnik.ru/

мок в Петербурге – более тысячи
работает созданная по поручению
Это единое информационное окно
в и организаторов съемок. С момента
ество реализуемых в нашем городе
выросло в три раза.



18+

«БЕРЛИНСКАЯ ЖАРА», РЕЖ. Е. ЛАВРЕНТЬЕВ, 2025 Г.

Расскажем о нескольких масштабных проектах, съемки которых проходили в Петербурге. Шпионский детектив «Красный шелк» с Милошем Биковичем переместит нас в 1927 год и расскажет об операции по защите секретных советско-китайских документов. Проект поддержан Фондом кино, ожидается, что в широкий прокат он выйдет 20 февраля.

Военно-историческая драма «Остров Сухо» переносит на экраны историю о героической обороне этого важного опорного пункта на Ладожском озере в годы Великой Отечественной войны.

При поддержке «Росатома» и Курчатовского института в Петербурге сняты сцены для фильма «Берлинская жара» о гонке атомных проектов фашистской Германии и СССР.

Фантастический фильм «Горыныч» с Александром Петровым познакомит зрителей с приключениями моряка



«АНГЕЛЫ ЛАДОГИ», РЕЖ. А. КОТТ, 2025 Г.

КАДРЫ ИЗ ФИЛЬМОВ «КРАСНЫЙ ШЕЛК», «БЕРЛИНСКАЯ ЖАРА», «АНГЕЛЫ ЛАДОГИ», РЕЖ. А. КОТТ, 2025 Г.

Леги и маленького дракона, которого он спас. Съемки в Петербурге проходили летом прошлого года.

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ГОРОДА

Второй год из бюджета Санкт-Петербурга на производство фильмов направляется существенная сумма в 250 миллионов рублей.

В минувшем году мы отметили 80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. А в этом предстоит отпраздновать 80-летие Великой Победы. 2025-й объявлен президентом России Годом защитника Отечества, поэтому в работе кинокомиссии особо были отмечены исторические проекты о событиях Великой Отечественной. Это картины о работе Ленинградской объединенной киностудии, спасении Зоопарка в осажденном городе, создании монумента Героическим защитникам города, а также фильм о жизни Ольги Берггольц.

Проект «Ангелы Ладоги» расскажет о подвиге буеристов – капитанов парусников на коньках-лыжах, которые доставляли боеприпасы, проводили разведку и участвовали в эвакуации людей. Съемки этого фильма с участием Тихона Жизневского начались в этом году 2 февраля.

33 кинопроекта
поддержали в Петербурге
в прошлом году.



Главные события ко Дню памяти Пушкина, по версии портала «Культура Петербурга»

Программа
во Всероссийском музее
А. С. Пушкина



ЭКСПОЗИЦИЯ

Мемориальный музей-квартира А. С. Пушкина и основная литературно-монографическая экспозиция «А. С. Пушкин. Жизнь и творчество» будут работать для посетителей бесплатно.

Время: 10 февраля (14:00).
Место: Музей-квартира А. С. Пушкина (наб. реки Мойки, д. 12).

«Пушкинские романсы. Тайны
Эвтерпы»



концерт

Концерт одного из самых ярких камерных оркестров Северной столицы Confidenti Sereni, в программе – романсы на стихи Пушкина, арии из опер, сочинения любимых композиторов поэта. Вход свободный по регистрации.

Время: 10 февраля (19:00).
Место: Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского (Кузнечный пер., д. 5/2).

«Театр уж полон,
ложи блещут»



концерт

Концерт 17-го абонемент «О красоте и любви рассказывает музыка». Выступают солисты Академии молодых оперных певцов Мариинского театра и хоровая студия «Гармония». Ведущий – Александр Галицкий.

Время: 9 февраля (15:00).
Место: Петербургская филармония, Малый зал (Невский пр., д. 30).

«Веселое имя: Пушкин»



ЧТЕНИЕ СТИХОВ

В программе литературного вечера – лирика поэта. Исполняет актриса, мастер художественного слова Ирина Степанова. Вход свободный, но необходима запись.

Время: 10 февраля (15:00).
Место: Музей-квартира А. А. Блока (ул. Декабристов, д. 57).

«Город с открытки»



выставка

Экспозиция составлена из фоторабот петербургского художника Павла Демичева. Выставка посвящена вечным архитектурным ценностям Северной столицы, воспетой поэтом.

Время: до 11 февраля (по будням с 11:00 до 17:00).
Место: Медиацентр «Культура Петербурга» (ул. Некрасова, д. 60).

