



ФЕДОР БОЛТИН,
председатель Комитета по культуре
Санкт-Петербурга

Новые имена и возможности

Подводя итоги недели, расскажем о будущих названиях улиц, мостов и скверов, которые вскоре могут появиться на карте нашего города. Заседание Топонимической комиссии состоялось накануне в Комитете по культуре Санкт-Петербурга. Эксперты, историки, юристы и краеведы рассмотрели предложения петербуржцев, инициативы общественных объединений и организаций. Решения носят рекомендательный характер, законную силу и статус они смогут обрести только после утверждения губернатором Александром Бегловым. Среди инициатив – предложения увековечить память о героях Великой Отечественной войны, выдающихся деятелях прошлого и наших современниках – защитниках Родины. Еще в год 100-летия «Зенита» именем петербургского клуба предложили назвать площадь у главного стадиона на Крестовском острове.

Первый зимний месяц начнется под эгидой программ для людей с ограниченными возможностями здоровья: 1 декабря стартует VIII Международный фестиваль «Эстафета доброты». Он организован Санкт-Петербургской государственной специальной центральной библиотекой для слепых и слабовидящих и при поддержке комитета и Союза музеев России станет площадкой для проведения более 430 мероприятий. В его программе – события для широкой аудитории и профессиональные встречи. Также в нашем городе реализуется проект «Многомерность культуры», в рамках которого молодые люди с ограниченными возможностями могут с комфортом посещать музеи, концерты, театры со специальным сопровождением – например, с переводом на жестовый язык или тифлокомментариями.



«Эстафета доброты» соберет в Петербурге особых людей из трех стран

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexey.mavliev@spbndevnik.ru/

В Год защитника Отечества и 80-летия Победы в нашем городе проводится Международный фестиваль, основная цель которого – социокультурная реабилитация людей с ограниченными возможностями здоровья.

УЖЕ в восьмой раз Петербург примет «Эстафету доброты». Так называется фестиваль, направленный на социокультурную реабилитацию людей с ограниченными возможностями здоровья, а также интеграцию и содействие творческой реализации тех, кого переселили из зоны боевых действий. «Эстафету доброты» предложили в 2018 году в Государственной специальной центральной библиотеке для слепых и слабовидящих как общегородскую инициативу, в 2022-м она стала международной. В этот раз фестиваль объединит 55 регионов России, а также Белоруссию и Казахстан.

ПРАВДА О ПОДВИГЕ

В Год защитника Отечества и 80-летия Победы основные темы фестиваля – сохранение исторической памяти и защита культурного наследия. Перед организаторами стоит задача, как рассказать о мужестве защитников в форматах, понятных и близких незрячим и людям с другими ограниченными возможностями здоровья.

«В этом году ожидается очень большое количество представителей учреждений культуры из разных регионов России. Будут обучающие методические мероприятия для специалистов, которые направлены непосредственно на знакомство работников учреждений культуры с тем, как взаимодействовать с людьми с ограниченными возможностями. А еще будет огромное число гостей», – рассказал заведующий сектором методической работы Государственной специальной центральной библиотеки для слепых и слабовидящих Михаил Назаров.

В прошлом году мероприятия фестиваля посетили 18 тысяч человек и 3,5 тысячи



ЭСТАФЕТА ДОБРОТЫ

участвовали онлайн. В этом году при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга и Союза музеев России фестиваль станет площадкой для более чем 430 мероприятий. Это концерты, творческие встречи, лекции, мастер-классы, спектакли и экскурсии. Мероприятия фестиваля

пройдут в библиотеках, театрах, музеях.

«Подробную афишу можно будет найти на сайте библиотеки. Там же будут указаны условия участия: предварительная запись, регистрация или открытое для всех мероприятие», – рассказал Михаил Назаров.

НАЙТИ СЕБЯ

Вклад фестиваля в социокультурную реабилитацию людей с ограниченными возможностями здоровья оценил председатель парламентской комиссии по социальной политике и здравоохранению Александр Ржаненков: «Нам повезло,

что такой фестиваль проводится в нашем городе. К сожалению, появляются все новые люди, которые теряют зрение, или у них по разным причинам оно отсутствует. И им нужна социализация в обществе. Такие инициативы помогают людям найти себя, реализоваться и жить полноценной жизнью. Более того, через такие мероприятия и простые обыватели видят, как в условиях ограниченных возможностей люди многого достигают. И это мотивирует их, с одной стороны, тоже добиваться поставленных целей, а с другой – уважительно относиться к людям с ограниченными возможностями».

Основные темы фестиваля, посвященные защитникам Отечества, депутат считает актуальными. Тем более что вклад незрячих в защиту Ленинграда неocenim. В прошлом году, как напомнил Ржаненков, в Петербурге открыли памятник незрячим защитникам неба блокадного Ленинграда – слухачам.

«Эти люди на слух ощущали, какой летит самолет: вражеский бомбардировщик или наш, советский», – добавил он.

«Эстафета доброты» стартует 1 декабря и продлится неделю. Но даже после ее завершения жители Петербурга с ограниченными возможностями здоровья не потеряют возможность посещать бесплатно и с комфортом культурные мероприятия города в театрах, музеях, библиотеках и даже клубах. С 2022 года Санкт-Петербургский институт культурных программ реализует программу «Многомерность культуры». В ее афише на декабрь – экскурсии в Музей РЖД, Музей истории религии, Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского, спектакли в театре «На Литейном», МДТ – Театре Европы, Театре музыкальной комедии, опера в Мариинском театре – 2 и многое другое.



МОСТ ВАЛААМСКИХ ЮНГ

ПЛОЩАДЬ «ЗЕНИТА»

МОРСКОЙ ЛИЦЕЙ ИМЕНИ АДМИРАЛА Ф. Ф. УШАКОВА

Именем «Зенита» и в память о подвиге валаамских юнг

✍ ДАНИИЛ ФИЛАТОВ /info@spbdnevnik.ru/
📷 MOSTOTREST-SPB.RU, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ,
VK.COM/MORSKOY_LITSEY2021

На карте Петербурга вскоре могут появиться новые названия. Накануне в городском Комитете по культуре состоялось заседание Топонимической комиссии, эксперты рассмотрели поступившие предложения жителей, инициативы организаций и общественных объединений. Законную силу рекомендации комиссии обретут только после утверждения губернатором Александром Бегловым.

МОСТЫ, УЛИЦЫ И СКВЕРЫ

В год векового юбилея любимого петербуржцами футбольного клуба безымянное пространство перед стадионом на Крестовском острове комиссия порекомендовала назвать площадью **«Зенита»**.

Эксперты одобрили наименования нескольких переправ. Мост через реку Кузьминку на северном въезде в Пушкин по исторической трассе Петербургского шоссе получит название **Державинский**, в честь выдающегося поэта Гавриила Державина. Его жизнь и творчество были связаны с Царским Селом. Державин посещал императорскую резиденцию в поисках поэтического вдохновения и по делам службы, будучи министром юстиции. На Юго-Западе города, в микрорайоне севернее Петергофского шоссе, имена обретут сразу три моста через Матисов канал. Переправу по улице Катерников рекомендовано назвать мостом **Валаамских Юнг**, в честь юных воспитанников Валаамской школы боцманов и юнг, героически сражавшихся на защите Ленинграда. Переправа по улице Адмирала Трибуца станет мостом **Капитана Нефёдова**, начальника ледовой трассы Дороги жизни, а по улице Летчика Тихомирова – мостом **Ивана Зубкова**, в честь Героя Социалистического Труда, строившего в годы блокады дороги и переправы.

Появится в Петербурге и новая улица в честь героя Великой Отечественной войны. Комиссия порекомендовала назвать улицей **Федора Чистякова**

проезд, отходящий от Авиационной улицы в Сестрорецке, в историческом районе Горская. Кавалер ордена Ленина пулеметчик Чистяков родился и вырос в Сестрорецке, до призыва в армию работал на инструментальном заводе.

В поселке Солнечное Курортного района появится улица **Бориса Штоколова**, в честь выдающегося оперного певца, народного артиста СССР, солиста Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова (ныне Мариинский), проживавшего там.

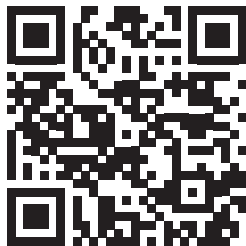
В Сестрорецке, к югу от дома № 261а по Приморскому шоссе, появится сквер **Чернобыльцев**. В прилегающем квартале проживают более 100 ликвидаторов последствий чернобыльской аварии. А в сквере установлен памятный знак жертвам радиационных и техногенных катастроф. Зеленую зону в поселке Комарово, у пересечения улицы Водопьянова и Сосновой улицы, комиссия порекомендовала назвать сквером **Полярников** в честь проживавших в Комарово советских и российских полярников-исследователей, участников арктических и антарктических экспедиций.

ДОСТОЙНЫЙ ПРИМЕР

Комиссия вынесла рекомендации о присвоении разным учреждениям Петербурга имен выдающихся деятелей. Детская музыкальная школа № 11 получит имя педагога **Жаннэты Лазаревны Металлиди**, которая на протяжении 40 лет работала в учебном

заведении преподавателем сольфеджио и класса композиции. Жаннэта Металлиди создала серию учебников – базовых пособий по сольфеджио, сотни произведений в различных жанрах. Детской школе искусств № 3 будет присвоено имя композитора **Василия Павловича Соловьева-Седого**, чья жизнь и творчество неразрывно связаны с Ленинградом – Санкт-Петербургом. Морскому лицейу Приморского района присвоят имя флотоводца, адмирала **Федора Федоровича Ушакова**. Средней школе № 16 Василеостровского района будет присвоено имя первого командира 1486-го гвардейского мотострелкового полка, кавалера ордена Мужества (посмертно) полковника **Евгения Александровича Васькина**, погибшего в ходе выполнения задач спецоперации. Городской онкологический диспансер получит имя выдающегося медицинского деятеля, академика АМН СССР **Александра Ивановича Сереброва**, стоявшего у истоков создания учреждения.

«Сохранение исторической памяти – приоритет государственной политики нашей страны и деятельности правительства города. Мы занимаемся увековечиванием памяти о выдающихся деятелях, знаковых событиях, возвращаем исторические названия улицам, скверам, учреждениям. Во многом это заслуга Топонимической комиссии, которой в этом году исполняется 100 лет», – отметил вице-губернатор Санкт-Петербурга Борис Пиотровский. О других решениях Топонимической комиссии можно узнать на тематическом портале toponimika.spb.ru.



**Главные события
на предстоящую неделю,
по версии портала
«Культура Петербурга»**

XII Симфонический марафон в Капелле Санкт-Петербурга



6+

Марафон – авторский проект народного артиста России Сергея Стадлера и Симфонического оркестра Санкт-Петербурга. В программе – пять симфоний Антонина Дворжака, одного из основоположников классической музыкальной культуры Чехии.

Время: 30 ноября в 16:00.

Место: Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга (наб. реки Мойки, д. 20).

Премьера спектакля «Танго любви» в Театре музыкальной комедии



12+

Постановка знаменитого аргентинского танцора и хореографа Даниэля Лападулы. Спектакль расскажет все о танго: от его зарождения в 1920-е годы, когда ритмы и мелодии начинали покорять танцплощадки Буэнос-Айреса, до современных интерпретаций, отражающих дух XXI века.

Время: 28, 30 ноября в 19:00, 29 ноября в 13:00 и 19:00.

Место: Санкт-Петербургский государственный театр музыкальной комедии (Итальянская ул., д. 13).

Ко Дню матери. Выставка «Глазами мамы»



6+

Экспозиция представляет работы петербургских художников, которые объединены большой любовью к детям и творчеству.

Время: по 15 декабря в будние дни с 11:00 до 17:00.

Место: Медиацентр портала «Культура Петербурга» Института культурных программ (ул. Некрасова, д. 60).

Международный фестиваль «Дягилев Р. S.». Постановка «Фрида»



12+

Проект Танцевальной компании Евы Дуды в сотрудничестве с Венгерским национальным театром танца. Соединив танец и театр, музыку и изобразительное искусство, авторы рассказывают историю Фриды Кало, художника с сильным темпераментом и драматичной судьбой.

Время: 1, 2 декабря в 19:00.

Место: театр-фестиваль «Балтийский дом» (Александровский парк, д. 4).

