

ДНЕВНИК

Культура

Проект издания
«Петербургский дневник»

28 июня – 4 июля 2024 года

VISIT-PETERSBURG.RU, ПРЕДОСТАВЛЕНО КОМИТЕТОМ ПО КУЛЬТУРЕ СПБ



ФЕДОР БОЛТИН,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО КУЛЬТУРЕ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Белая ночь в главной роли

День молодежи и праздник выпускников «Алые паруса», летние фестивали классической, джазовой, эстрадной и этнической музыки – кульминация самого красивого периода белых ночей. В новом пятничном выпуске специального проекта «Культура» мы предлагаем взглянуть на это волшебное время как на главного героя – насладиться городом, ясностью спящих громад, побродить по пустынным улицам, паркам и набережным. Часы работы по вечерам продлили и знаменитые смотровые площадки, где можно с высоты птичьего полета увидеть самый красивый город Земли под небом белой ночи.



КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ
САНКТ — ПЕТЕРБУРГА

*...Когда я в комнате моей
Пишу, читаю без лампы,
И ясны спящие громады
Пустынных улиц, и светла
Адмиралтейская игла,
И, не пуская тьму ночную
На золотые небеса,
Одна заря сменить другую
Спешит, дав ночи полчаса.*

АЛЕКСАНДР ПУШКИН



1

2

Прогулки, пока светла Адми

✍ ДАНИИЛ ФИЛАТОВ /info@spb dnevnik.ru/

Официальный сезон самых белых ночей в Петербурге завершается уже на следующей неделе, летние сумерки забирают свое. Если вы еще не успели насладиться неспешными прогулками от зари до зари, то сейчас самое время. А мы постараемся предложить несколько идей, где и как начать свое путешествие.

ПОСЛЕ БАЛА

Отличным началом прогулки по «золотому треугольнику» Санкт-Петербурга станет визит в Михайловский театр. Еще на старте сезона на сцене объявили «Лето балета» (1). Спектакли начинаются в семь часов вечера по будням и в шесть по выходным, а после представления можно поделить впечатлениями или продлить послевкусие от увиденного, сидя в тени деревьев на площади Искусств или прогуливаясь по набережным малых рек и каналов.

Если душа требует музыки погромче, танцев и песен – смело начинайте свой вечер на фестивалях. Например, уже в предстоящие выходные, 29 и 30 июня, встречаемся на Заячьем острове, на фестивале

«ЭтоЭтно» (6+) (2), поем и танцуем вместе с Иракли, Дидюлей, Марко Марковичем и Zventa Sventana. Народные мотивы и фольклор уже прописаны где-то в нашей ДНК, поэтому стоять спокойно не получится. Вход на фестиваль свободный. А затем в привычном ритме можно побродить по улочкам, проспектам и набережным Петроградской стороны. Только убедитесь, что вы на своем берегу Невы, если планируете хотя бы немного поспать.

Кстати, про берега Невы и разводные мосты. Все лето на центральных набережных звучит голос «Поющих мостов» (6+) (3), проекта издания «Петербургский дневник». В этом году переправы «исполняют» классику и произведения, посвященные юбилеям 2024 года – Александру Пушкину, Михаилу Глинке, Влади-



3

4

5

6

*Давно стихами говорит Нева.
Страницей Гоголя ложится Невский.
Весь Летний сад – Онегина глава.
О Блоке вспоминают Острова,
А по Разъезжей бродит Достоевский.*

САМУИЛ МАРШАК

миралтейская игла

миру Набокову, Анне Ахматовой, Михаилу Зощенко и Виталию Бианки.

А если вы предпочитаете джаз, блюз и соул – то обязательно запланируйте визит на 31-й по счету фестиваль «Свинг белой ночи» (12+) (4). В этом году он посвящен юбилею мультиинструменталиста и композитора, почетного гражданина Санкт-Петербурга и художественного руководителя фестиваля Давида Голощекина. В программе примут участие корифеи традиционного джаза из Петербурга, Москвы, а также звездные исполнители из разных стран мира. Основная часть программы пройдет 5 и 6 июля в Филармонии джазовой музыки на Загородном проспекте, а заключительный гала-концерт состоится 7 июля на открытой сцене у Михайловского замка. Вход на концерт свободный.

БЛИЖЕ К НЕБУ

Почти дотронуться до «золотых небес», воспетых Пушкиным, можно на красивейших смотровых площадках (5). В вечернее время посмотреть на закаты, длящиеся несколько часов, можно с колонады Исаакиевского собора (самый поздний сеанс в 21:00) и Думской башни (последний подъем в 21:30). Сердце замирает от количества ступеней и незабываемой панорамы города.

У ВОДЫ

Лучшим вариантом в белые ночи будет речная и морская прогулка (6), официально море начинается уже за Благовещенским мостом. В городе развита система водного туристического транспорта, иногда катер

или яхту можно поймать как такси прямо с одного из причалов. Но договариваться о цене лучше на берегу. Продолжая музыкальную тему, можно отправиться в круиз на джазовом теплоходе. Под звуки саксофона вас прокатят под разводными мостами и даже покажут Финский залив.

Если мысли о качке вызывают у вас головокружение, то шагайте по набережной Лейтенанта Шмидта к ледоколу «Красин». Он пришвартован, и течение его не волнует. Там в летний сезон по вечерам до 21:30 открыта палуба. Песни моряков льются из репродукторов, а за бортом искрится вечерняя Нева.

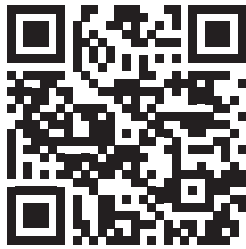
В ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

Дожди и грозы, которые обещают синоптики на следующей неделе,

не должны мешать нашему плану – наслаждаться белыми ночами.

Ленинградские и петербургские вечера всегда будут с вами, если под рукой есть Интернет. В свободном доступе можно найти любимые фильмы – от последних кинохитов до советской классики: «Питер FM» (12+) Оксаны Бычковой (2006), «Мне не больно» (16+) Алексея Балабанова (2006), «Прогулка» (0+) Алексея Учителя (2003), «Невероятные приключения итальянцев в России» (0+) Эльдара Рязанова (1973), «Мелодии белой ночи» (6+) – советско-японский фильм Сергея Соловьева 1976 года со знаменитой музыкой Исаака Шварца, «Достояние республики» (0+) с Андреем Мироновым и Олегом Табаковым, где звучит одна из лучших песен о Петербурге: «...но встану на колени пред городом моим» (1971).

© MIKHAILOVSKY.RU/AFISHA/PERFORMANCES/DETAIL/2200728/, VK.COM/ETOETNOFEST7Z=PHOTO-183219848_457242149%2FWALL-183219848_1924, АЛЕКСАНДР ПЕТРОСЯН, JAZZ-HALL.RU/AFISHA/1395/, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ



Главные события
на предстоящую неделю,
по версии портала
«Культура Петербурга»

IV международный
фестиваль «Оперетта-парк»



У стен Гатчинского дворца установят сцену
с экранами для видеопроекций и нумерованные
зрительские ряды, как в настоящем театре.

Время: 28-30 июня.
Место: возле Гатчинского дворца.

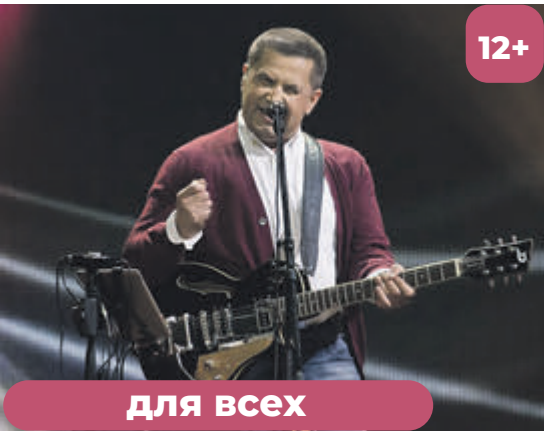
Ежегодный татаро-
башкирский национальный
праздник Сабантуй



Сабантуй – праздник, который объединяет
людей разных национальностей
и вероисповеданий. В программе: посещение
татарской и башкирской фольклорных
деревень; выступления канатоходцев;
традиционные национальные конкурсы,
например, переноска камней и бой мешками
на бревне.

Время: 29 июня.
Место: деревня Энколово Всеволожского
района Ленинградской области (улица
Мира, 2).

Концерт группы «Любэ»



«Любэ» – это по-настоящему народный коллек-
тив, концертные выступления которого всегда
вызывают множество разных чувств: патрио-
тизм, радость и надежду.

Время: 4 июля.
Место: Большой концертный зал
«Октябрьский» (Лиговский пр., 6).

Выставка «Мой Петербург»



Выставка дает возможность увидеть самые
интересные места города – лучшие театры,
парки, библиотеки. Посетители могут
почувствовать биение сердца Петербурга
и даже увидеть пламенный мотор воочию.

Время: до 1 октября.
Место: Музейно-выставочный центр «Россия –
моя история» (Бассейная ул., 32).

