



ФЕДОР БОЛТИН,
председатель Комитета по культуре
Санкт-Петербурга

Бюджет культуры – бюджет развития

Сегодня пятница, но не последний рабочий день недели, поэтому хочу заранее поздравить всех читателей «Петербургского дневника» с Днем народного единства! Этому государственному празднику будут посвящены специальные события в наших учреждениях культуры, основной торжественный концерт по традиции состоится в БКЗ «Октябрьский».

Неделя отметилась одним из важнейших событий – губернатор Александр Беглов представил проект бюджета Санкт-Петербурга на предстоящие три года. Поддержка культуры и петербуржцев серебряного возраста заняла особое место в программе десяти приоритетов наряду со здравоохранением, масштабными мегапроектами, развитием транспорта, технологий, науки, промышленности и благоустройством. При этом увеличение финансирования – это настоящая инвестиция в будущее. Город сможет на годы вперед обеспечить модернизацию и цифровизацию библиотек, закупить книги, приобрести уникальные исторические предметы для наших музеев, начать масштабное обновление оборудования и инструментов в досуговых учреждениях. Вместе со строительным блоком продолжим реставрацию объектов и создание новых для учреждений культуры. И, как всегда отмечает Александр Дмитриевич, эти инвестиции и рост финансирования – заслуга всех жителей города, всех предприятий и организаций, которые работают на благо Санкт-Петербурга.



✍ ДАНИИЛ ФИЛАТОВ /info@spbndevnik.ru/

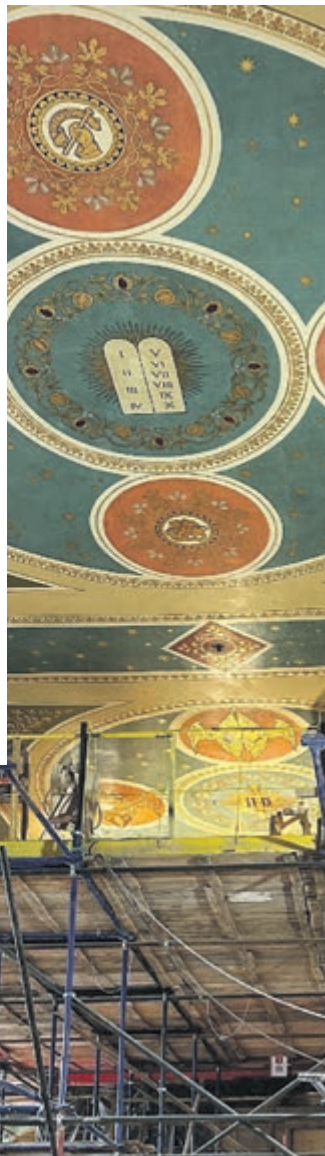
В минувшую среду губернатор Александр Беглов представил в Законодательном собрании проект бюджета на ближайшие три года. Главный финансовый документ предусматривает рост инвестиций города в сферу культуры. Планируется сохранить на высоком уровне поддержку государственных учреждений – театров, музеев, библиотек, школ искусств, досуговых

Инвестиции в кул

НОВЫЕ ОБЪЕКТЫ

В 2025 году завершат работы на репетиционной базе Театра балета имени Леонида Якобсона и в усадьбе «Уткина дача», закончат строительство Центра современного искусства имени Сергея Курехина и здания для размещения Детской школы искусств имени М. И. Глинки. Кроме того, завершится реконструкция второй площадки Музыкального театра имени Ф. И. Шаляпина на Английской набережной.

«Обе площадки нашего театра находятся на реконструкции, и эти дорогостоящие работы в исторических зданиях ведутся за счет городского бюджета. Работы в концертном зале на Английской набережной близки к завершению. В основном зале уникальные английские витражи вставлены в окна, постелены паркетные полы, заканчиваются работы по реставрации живописи, колонн и пилястр. На объект доставлен после реставрации наш главный герой – единственный в России орган английской работы; на следующей неделе начнется его установка», – отметила директор театра Юлия Стрижак.



VK.COM/MUSICCHALL_SPB

МОДЕРНИЗАЦИЯ

Продолжится и масштабная модернизация библиотек, сумма на закупку новых книг увеличена втрое, сообщила директор Центральной городской публичной библиотеки имени Владимира Маяковского и президент Санкт-Петербургского библиотечного общества Зоя Чалова.

«В 2025 году будет продолжена установка специального оборудования для библиотечного самообслуживания в крупных торговых центрах, МФЦ, общественных и культурных пространствах города. Мы предложим петербуржцам новый портал общедоступных библиотек и библиотечное мобильное приложение. Будем внедрять искусственный интеллект, который ускорит обслуживание и сделает библиотеки еще более удобными и комфортными», – добавила Зоя Чалова.

По ее словам, большое внимание уделят и киберзащите библиотечной инфраструктуры.



VK.COM/MAYAKOVKA_INFO

учреждений. Кроме того, будет увеличен объем субсидий для некоммерческих организаций на проведение конкурсов, фестивалей, проектов, съемок фильмов и для негосударственных театров. Как отмечают эксперты, финансирование позволит реализовать долгосрочные программы развития сферы.

Культура

31,2

млрд Р

направят на содержание городских учреждений культуры в 2025 году.

ЦЕЛЕВОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ

По поручению Александра Беглова по итогам встреч с руководителями учреждений культуры в бюджете 2025 года появились новые целевые статьи на закупку книжных фондов, музейных предметов и модернизацию культурно-досуговых учреждений. Любительские коллективы, в которых занимаются более 42 тысяч детей и взрослых, получат возможность обновить оборудование, закупить новые музыкальные инструменты.

«Это возможность реализации на высоком уровне федерального закона «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации». Чтобы эффективно изучать, сохранять и популяризировать нематериальное культурное наследие России и Петербурга, требуются новые технологии и ресурсы. Чтобы идти в ногу со временем, быть интересным молодому поколению – также необходимо внедрение инноваций. На базе Дома народного творчества открыта Арт-резиденция молодой культуры, которая привлекает молодежное сообщество и продвигает народное творчество, культурный код Петербурга в новом, современном формате», – рассказала директор Дома народного творчества и досуга Ольга Богомазова.

Ранее благодаря национальному проекту «Культура» завершилась модернизация всех 70 подведомственных городу школ искусств, творческих лицеев и училищ.



VK.COM/DNTART

СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЗРАСТ

В 2025 году Комитет по культуре продолжит в своей части развитие программы «Серебряный возраст». В планах – расширение списка организаций и учреждений, которые участвуют в проекте. Напомним, с 1 сентября с помощью «Единой карты петербуржца» женщины старше 55 лет и мужчины от 60 лет могут посещать городские музеи за 1 рубль. На данный момент специальным предложением горожане воспользовались более 10 тысяч раз.



ОЛЕГ ЗОЛОТО



Главные события
на предстоящую неделю,
по версии портала
«Культура Петербурга»

Балет-феерия «Бал сказок»

XV международный фестиваль искусств «Дягилев. P.S.»



детям

Детей и родителей ждут сцены из известных балетов «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Жар-птица», «Корсар», «Шехеразада», «Конек-горбунок», «Золушка», «Фея кукол».

Время: 2 и 3 ноября (в 19:00).
Место: Большой концертный зал «Октябрьский» (Лиговский пр., д. 6).

Гастроли мультижанрового
московского театра
«Трикстер»

Концерт ко Дню народного
единства



представление

Зрители увидят хореографический спектакль «Как создать Вселенную», основанный на теории Большого взрыва, и фэнтези «Руслан и Людмила» по мотивам поэмы Александра Пушкина.

Время: 2 ноября (в 15:00 и 18:00), 3 ноября (в 14:00 и 17:00).
Место: Молодежный театр на Фонтанке (наб. реки Фонтанки, д. 114).



музыка

Симфонический оркестр «Северная симфония» Музыкального театра им. Ф.И. Шаляпина под управлением маэстро Фабио Мастранджело подготовил ко Дню народного единства концерт. Прозвучат сочинения Глинки, Римского-Корсакова, Даргомыжского.

Время: 4 ноября (в 19:00).
Место: Концертный зал Мариинского театра (ул. Декабристов, д. 37).



фестиваль

«Дягилев. P.S.» посвящен творческому наследию Сергея Дягилева и интерпретации знаменитых балетов в XXI веке.

Время: 6 ноября – 12 декабря.
Место: Театр-фестиваль «Балтийский дом», Филармония им. Д.Д. Шостаковича, БДТ им. Г.А. Товстоногова, Александринский театр, Музей театрального и музыкального искусства, Капелла Санкт-Петербурга.



СТАНИСЛАВ ЛЕВШИН / ФОНД ПОДДЕРЖКИ РУССКОГО ИСКУССТВА «ОБЩЕСТВО ВОЗРОЖДЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РУСИ 1915», MARINSKY.RU, ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ФЕСТИВАЛЯ «ДЯГИЛЕВ. P.S.», TRICKST.RU